

一輩子與鐵器為伍，從事車床工20多年，5年前轉行從事資源回收業，半年前因緣際會利用廢銅破鐵製作鐵雕機器人，這就是黑手藝術家鄭炳和先生(炳哥)。

因為規劃辦理本校90週年校慶活動，開始與炳哥接觸，商談的過程中，我注意到炳哥一雙粗黑的大手，道盡他辛勤工作的人生歷程。然而靦腆中極誠懇的態度卻是炳哥留給人最深刻的印象，炳哥的創作作品不但傳達了愛惜地球的環保概念，也展現了他天馬行空的無窮創意，為這些冷硬的鐵材注入了新的生命。



炳哥與他的機器人

自2009年9月21日起至11月30日，為期2個多月的鄭炳和先生工藝展，一共展出了40多件鐵雕作品。本次活動獲得不少讀者的讚美：「圖書館變成展覽館，轉個彎就可能出現不同樣貌的機器人，處處是驚喜！」、「圖書館空間寬敞，能見度高，讓每一尊機器人想說的故事，活靈活現。」……，更吸引了眾多新聞媒體的爭相報導，例如：聯合新聞網以「機器人攻占與大圖書館」為標題，大篇幅的版面詳加報導，台中地方群健有線電視台實地到館拍攝，製作「黑手將廢鐵變身機器人裝置與大圖書館」的節目單元，在每日各節地方新聞中強力放送。

看過本次展覽了吧，哪一件機器人是您的最愛呢？是一直鎮守門禁入口處提醒您小心身邊財物的偷電線犯人？是電梯守門員可愛「小浩克」？還是現在正在4樓新書展示架旁的閱讀父子呢？本館徵得炳哥的割愛，有11件機器人作品長駐，想再看看這些可愛的鐵雕作品嗎？走進圖書館時不妨細細尋訪。